

министерство образования и науки Амурской области  
государственное профессиональное образовательное автономное учреждение  
«Амурский колледж сервиса и торговли»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
**ПО ПРОВЕДЕНИЮ ВНЕАУДИТОРНЫХ**  
**САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

ОДБ 05 Обществознание

для специальности:  
43.02.02 Парикмахерское искусство

для профессий:  
11.01.02 Радиомеханик  
29.01.05 Закройщик  
29.01.02 Обувщик (широкого профиля)  
43.01.02 Парикмахер

г. Благовещенск, 2015

Методические указания по выполнению внеаудиторных самостоятельных работ разработаны на основе ФГОС СПО по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство, профессиям 43.01.02 Парикмахер, 29.01.05 Закройщик, 29.01.02 Обувщик (широкого профиля), 11.01.02 Радиомеханик и рабочей программы по ОДБ 05 Обществознание, утвержденной научно-методическим советом 25 сентября 2015 года.

Методические указания предназначены для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков и умений в соответствии с рабочей программой по обществознанию.

Методические указания по выполнению внеаудиторных самостоятельных работ адресованы студентам, включают учебные цели и задачи, задания, инструкции по их выполнению, критерии оценивания, перечни учебной литературы.

Рассмотрены на заседании ПЦК преподавателей общеобразовательных дисциплин

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Е.Б. Каменская

Разработчик: Логинов С.И., преподаватель истории и обществознания

Рабочая программа по учебной дисциплине: «Обществознание» предусматривает наряду с теоретическими и практическими занятиями внеаудиторную самостоятельную работу студентов в объёме 39 часов.

| Номер работы | Наименование раздела и темы самостоятельной работы                          | Норма времени(часов) |
|--------------|---|----------------------|
|              | Раздел 1. Начала философских и психологических знаний о человеке и обществе |                      |
| 1.           | Природа человека, врожденные и приобретенные качества                       | 2                    |
| 2.           | Природа человека, врожденные и приобретенные качества                       | 4                    |
| 3            | Природа человека, врожденные и приобретенные качества                       | 2                    |
| 4            | Общество как сложная система  | 2                    |
| 5            | Общество как сложная система  | 2                    |
|              | Раздел 2. Основы знаний о духовной культуре человека и общества             |                      |
| 6            | Духовная культура личности и общества                                       | 2                    |
| 7            | Наука и образование в современном мире                                      | 2                    |
| 8            | Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры                  | 2                    |
|              | Раздел 3. Социальные отношения  |                      |
| 9            | Социальная роль и стратификация   | 2                    |
| 10           | Социальные нормы и конфликты  | 2                    |
| 11           | Важнейшие социальные общности и группы                                      | 7                    |
|              | Раздел 4. Политика как общественное явление                                 |                      |
| 12           | Политика и власть. Государство в политической системе                       | 2                    |
| 13           | Политика и власть. Государство в политической системе                       | 2                    |
| 14           | Участники политического процесса  | 2                    |
| 15           | Участники политического процесса  | 2                    |
| 16           | Участники политического процесса  | 2                    |
|              | Итого   | 39                   |

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента колледжа и определяется государственным образовательным стандартом, учебным планом и рабочей программой дисциплины.

Методические указания по проведению внеаудиторной самостоятельной работы занятий являются частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство, профессиям 43.01.02 Парикмахер, 29.01.05 Закройщик, 29.01.02 Обувщик (широкого профиля), 11.01.02 Радиомеханик.

Самостоятельная работа представляет собой вид внеаудиторной учебной деятельности, направленной на непрерывное самообразование, который предполагает определенный уровень самостоятельности учащегося от постановки задач до осуществления самоконтроля.

Самостоятельная внеаудиторная работа по обществознанию проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- развития познавательных способностей и активности студентов;
- самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Самостоятельная работа помогает формировать у студентов способности к творческому применению полученных знаний, адаптации к профессиональной деятельности.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. По истории используются следующие виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы:

- **для овладения знаниями:** чтение текста (учебника, дополнительной литературы), работа со словарями и справочниками, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

- **для закрепления и систематизации знаний:** повторная работа над учебным материалом (учебника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей), составление плана и тезисов ответа, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции, подготовка рефератов, докладов; тематических кроссвордов;

- **для формирования умений:** написание эссе, рефератов, опорных конспектов, тезисов, выполнение схем, электронных презентаций, проведение социологических исследований

Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

В сборнике представлены как индивидуальные, так и групповые задания в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов используются семинарские занятия, зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы.

Данный сборник является методическим указанием по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентов, которая предусмотрена рабочей программой дисциплины «История». В сборнике рассмотрены формы самостоятельной работы, вопросы для самопроверки знаний, контрольные вопросы к экзаменам, зачету, перечень тематических сайтов, требования к написанию и оформлению рефератов, тематику рефератов, рекомендации по написанию эссе, сообщений, созданию презентаций.

При этом преподаватель назначает студентам варианты выполнения самостоятельной работы, осуществляет систематический контроль выполнения студентами графика самостоятельной работы, проводит анализ и дает оценку выполненной работы.

Критерии оценки умений в решении задач при выполнении самостоятельных работ по дисциплине «Обществознание».

Оценка «5» - ставится, если студент дает комплексную оценку предложенной ситуации, демонстрирует знание теоретического и практического материала с учетом междисциплинарных связей, правильный выбор тактики действий.

Оценка «4» - ставится, если студент дает комплексную оценку предложенной ситуации, допускает незначительные неточности при ответе на теоретические вопросы, неполное раскрытие междисциплинарных связей при правильном выборе тактики и логическом обосновании теоретических вопросов с дополнительными комментариями преподавателя.

Оценка «3» - ставится, если студент затрудняется с комплексной оценкой предложенной ситуации, дает неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор тактики возможен при наводящих вопросах преподавателя.

Оценка «2» - ставится, если студент дает неверную оценку ситуации, неправильно выбрана тактика действий.

За не выполненную самостоятельную работу преподаватель ставит неудовлетворительную оценку в журнал, которая учитывается при выставлении итоговых оценок по дисциплине.

## **Самостоятельная работа №1.**

### **Тема: «Природа человека, врожденные и приобретенные качества».**

**Цель:**закрепить и расширить знания, полученные на уроке, формирование представлений о смысле и цели жизни, свободе и ответственности.

**Норма времени:**2 часа.

**Содержание работы.**

Написать эссе по темам: «Цель и смысл человеческой жизни», «Свобода, сопряженная с ответственностью».

Методические рекомендации по написанию эссе – приложение № 1.

**Формат выполненной работы:**письменная работа - эссе в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:**проверка тетради.

**Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Самостоятельная работа № 2.**

### **Тема: «Природа человека, врожденные и приобретенные качества»**

**Цель:**закрепить и расширить знания, полученные на уроке.

**Норма времени:**4 часа.

**Содержание работы.**

Подготовка презентаций по темам: «Межличностные отношения в молодежной среде», «Истоки конфликтов в среде молодежи»

**Формат выполненной работы:**электронная презентация.

Методические рекомендации по выполнению электронной презентации – приложение № 2.

**Контроль выполнения:**проверка и анализ электронной презентации

**Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Самостоятельная работа № 3.**

### **Тема: «Природа человека, врожденные и приобретенные качества»**

**Цель:**изучить основные виды профессиональной деятельности, воспитать положительное отношение к труду, сформировать чувство ответственности, развить трудовые навыки.

**Норма времени:**2 часа.

**Содержание работы.**

Составление тезисов.

Методические рекомендации по составлению тезисов – приложение № 3.

**Формат выполненной работы:** письменная работа - тезисы в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:** проверка тетради.

**Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

#### **Самостоятельная работа № 4.**

**Тема: «Общество как сложная система»**

**Цель:**изучить особенности структуры общества.

**Норма времени:**2 часа.

**Содержание работы.**

Составление опорного конспекта по теме: «Общество как сложная динамическая система».

Методические рекомендации по составлению опорного конспекта – приложение № 4.

**Ход работы.**

С помощью Интернета и других источников подготовить опорный конспект по теме: «Общество как сложная динамическая система».

**Формат выполненной работы:**письменная работа - опорный конспект в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:**проверка тетради.

**Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

#### **Самостоятельная работа № 5.**

**Тема: «Общество как сложная система»**

**Цель:**закрепить и расширить знания, полученные на уроке, получить представление о глобальных проблемах человечества.

**Норма времени:**2 часа.

**Содержание работы.**

Составление тезисов по теме: «Глобальные проблемы современной цивилизации».

Методические рекомендации по составлению тезисов – приложение № 3.

**Формат выполненной работы:**письменная работа -тезисы в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:**проверка тетради.

**Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.,

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.  
Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.  
Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.  
Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.  
Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

### **Самостоятельная работа № 6.**

#### **Тема: «Духовная культура личности и общества»**

**Цель:** расширить знания, полученные на уроке, получить представление о духовной культуре, развить навыки составления конспекта и работы с учебником.

**Норма времени:** 2 часа.

#### **Содержание работы.**

Составление опорных конспектов по темам: «Формы и типы культуры», «Особенности молодежной субкультуры».

Методические рекомендации по составлению опорного конспекта – приложение № 4.

**Формат выполненной работы:** письменная работа - опорный конспект в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:** проверка тетради.

#### **Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

### **Самостоятельная работа № 7.**

#### **Тема: «Наука и образование в современном мире»**

**Цель:** расширить знания, полученные на уроке.

**Норма времени:** 2 часа.

#### **Содержание работы.**

Написание эссе по темам: «Роль образования в жизни современного человека и общества», «Единый государственный экзамен - за и против».

Методические рекомендации по написанию эссе – приложение № 1.

**Формат выполненной работы:** письменная работа - эссе в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:** проверка тетради.

#### **Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Самостоятельная работа № 8.**

### **Тема: «Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры»**

**Цель:**закрепить и расширить знания, полученные на уроке, изучить понятия морали, религии и искусства, развить навыки поиска информации и работы с литературой.

**Норма времени:**2 часа.

#### **Содержание работы.**

Написание рефератов по темам:

- «Мораль – как элемент духовной культуры»;
- «Искусство – как элемент духовной культуры»;
- «Религия - как составляющая духовной жизни общества»;
- «Христианство»;
- «Православие»;
- «Буддизм»;
- «Ислам».

Методические рекомендации по написанию реферата – приложение № 5.

**Формат выполненной работы:**письменная работа (в печатном варианте) – реферат.

**Контроль выполнения:**проверка рефератов, анализ формы и содержания.

#### **Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Самостоятельная работа № 9.**

### **Тема: «Социальная роль и стратификация»**

**Цель:**изучить основные роли человека в обществе, воспитать положительное отношение к труду, сформировать чувство ответственности, развить навыки написания эссе.

**Норма времени:**2 часа.

#### **Содержание работы.**

1. Написание эссе по теме: «Социальный статус и престиж».
2. Подготовка презентаций по темам «Социальная мобильность», «Социальная стратификация».

Методические рекомендации по написанию эссе – приложение № 1.

Методические рекомендации по выполнению электронной презентации – приложение № 2.

#### **Формат выполненной работы:**

1. Электронная презентация.
2. Письменная работа – эссе в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:**проверка тетради.

#### **Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.



Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Самостоятельная работа № 10.**

### **Тема: «Социальные нормы и конфликты»**

**Цель:** изучить основные методы разрешения конфликтов, сформировать чувство ответственности, развитие навыков идентификации конфликтов.

**Норма времени:** 2 часа.

**Содержание работы.**

Решение ситуационных задач по теме: «Способы разрешения социальных конфликтов».

### **Задачи по теме «Разрешение социальных конфликтов»**

#### **Задача 1.**

Между двумя сотрудниками организации возник спор по поводу сроков внедрения новой технологии. Один из них мотивировал предлагаемые сроки внедрения интересами производства продукции, второй свою позицию обосновывал с позиции интересов персонала, которому предстоит осваивать новую технологию.

**Вопросы.** Является описанная ситуация конфликтом? Каковы перспективы развития данной ситуации и механизмы управления ею?

#### **Задача 2.**

В беседе руководителя с подчиненным, допустившим технологическую ошибку, которая привела к серьезному материальному ущербу фирме, руководитель предъявил претензии к подчиненному и наложил штраф в размере месячной заработной платы.

**Вопрос.** Является ли описанная ситуация конфликтом? Ответ обосновать.

#### **Задача 3.**

Принимая на работу сотрудника, руководитель фирмы пообещал через два месяца перевести его на вышестоящую должность. По истечении указанного срока обещание руководителя не выполнено.

**Вопросы.** Можно ли описанную ситуацию идентифицировать как конфликтное взаимодействие? Если нет, то каковы перспективы развития описанной ситуации в конфликт.

#### **Задача 4.**

Вы недавно назначены менеджером по кадрам. Вы еще плохо знаете сотрудников фирмы, сотрудники еще не знают вас в лицо. Вы идете на совещание к генеральному директору. Проходите мимо курительной комнаты и замечаете двух сотрудников, которые курят и о чем-то оживленно беседуют. Возвращаясь с совещания, которое длилось один час, вы опять видите тех же сотрудников в курилке за беседой.

**Вопрос.** Как бы вы поступили в данной ситуации? Объяснить свое поведение.

#### **Задача 5.**

Вы начальник отдела. В отделе напряженная обстановка, срываются сроки выполнения работ. Не хватает сотрудников. Выезжая в командировку, вы случайно встречаете свою подчиненную - молодую женщину, которая уже две недели находится на больничном. Но вы находите ее в полном здравии. Она кого-то с нетерпением встречает в аэропорту.

**Вопрос.** Как вы поступите в этом случае? Объяснить свое поведение.

#### **Задача 6.**

Одна сотрудница высказывает другой претензии по поводу многочисленных и часто повторяющихся ошибок в работе. Вторая сотрудница принимает высказываемые претензии за оскорбление. Между ними возник конфликт.

**Вопрос.** В чем причина конфликта? Определить конфликтную ситуацию.

#### **Задача 7.**

Руководитель принял на работу специалиста, который должен работать в подчинении у его заместителя. Прием на работу не был согласован с заместителем. Вскоре проявилась неспособность принятого работника выполнять свои обязанности. Заместитель служебной запиской докладывает об этом руководителю...

**Вопрос.** Как бы вы поступили на месте руководителя? Проиграть возможные варианты.

### **Задача 8.**

В ответ на критику со стороны подчиненного, прозвучавшую на служебном совещании, начальник начал придирается к нему по мелочам и усилил контроль за его служебной деятельностью.

**Вопрос.** В чем причина конфликта? Определить конфликтную ситуацию.

**Ход работы:**

1. Пользуясь знаниями, полученными на уроке, решить задачи.
2. Сделать вывод о проделанной работе.
3. Выполненную работу сдать преподавателю.

**Формат выполненной работы:** письменная работа в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:** проверка тетради.

**Литература:**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

### **Самостоятельная работа № 11.**

**Тема: «Важнейшие социальные общности и группы»**

**Цель:** изучить социальные общности и группы, сформировать чувство ответственности, развитие навыков проведения анкетирования.

**Норма времени:** 7 часов.

**Содержание работы.**

Исследовательская работа: подготовка и проведение социологического опроса и обработка данных анкетирования по теме: «Проблемы современной молодёжи».

**Ход работы:**

1. Разбиться на 3 группы по несколько человек.
2. Разделить обязанности каждой группы:
  - первая группа - готовит вопросы для анкетирования;
  - вторая группа - проводит анкетирование;
  - третья группа - обрабатывает ответы.
3. Сделать вывод по полученным результатам.

Методические рекомендации по организации и проведению анкетирования – приложение № 6.

**Формат выполненной работы:** письменная работа.

**Контроль выполнения:** проверка анкеты, анализ социологической интерпретации проведённого исследования.

**Литература.**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Самостоятельная работа № 12.**

### **Тема: «Политика и власть. Государство в политической системе»**

**Цель:**изучить формы государства, признаки и функции государства, развитие навыков составления схем-кластеров.

**Норма времени:**2 часа.

**Содержание работы.**

Составление схем-кластеров на темы: «Форма государства», «Признаки и функции государства».

Методические рекомендации по составлению схемы-кластера - приложение № 7.

**Формат выполненной работы:**письменная работа в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:**проверка тетради.

**Литература.**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Самостоятельная работа № 13.**

### **Тема: «Политика и власть. Государство в политической системе»**

**Цель:** изучить политические режимы, развитие навыков составления сравнительных таблиц.

**Норма времени:**2 часа.

**Содержание работы.**

Составление сравнительно-аналитической таблицы: «Типология политических режимов».

**Формат выполненной работы:**письменная работа- сравнительная таблица в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:**проверка тетради.

**Литература.**

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Самостоятельная работа № 14.**

### **Тема: «Участники политического процесса»**

**Цель:**закрепить и расширить знания, полученные на уроке.

**Норма времени:**2 часа.

**Содержание работы.**

Написание эссе по теме: «Роль СМИ в политической жизни общества».

**Формат выполненной работы:**письменная работа – эссе в тетради для самостоятельных работ

**Контроль выполнения:**проверка тетради.

### **Литература.**

- Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.
- Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.
- Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.
- Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.
- Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.
- Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

### **Самостоятельная работа № 15.**

#### **Тема: «Участники политического процесса»**

**Цель:**закрепить и расширить знания, полученные на уроке.

**Норма времени:**2 часа.

#### **Содержание работы.**

Подготовка электронных презентаций по темам: «Политические партии современной России», «Выборы в Российской Федерации: виды и порядок проведения».

**Формат выполненной работы:**электронная презентация.

**Контроль выполнения:**проверка и анализ электронной презентации

#### **Литература.**

- Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.
- Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.
- Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.
- Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.
- Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.
- Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

### **Самостоятельная работа № 16.**

#### **Тема: «Участники политического процесса»**

**Цель:**закрепить и расширить знания, полученные на уроке, развитие навыков составления сравнительных таблиц.

**Норма времени:**2 часа.

#### **Содержание работы.**

Составление сравнительно-аналитической таблицы: «Современные идейно-политические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм».

**Формат выполненной работы:**письменная работа – сравнительная таблица в тетради для самостоятельных работ.

**Контроль выполнения:**проверка тетради.

#### **Литература.**

- Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.
- Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.
- Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.
- Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.
- Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.
- Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

## **Методические рекомендации.**

### **Приложение № 1.**

#### **Рекомендации по написанию эссе.**

**Эссе по обществознанию** - творческое мини-сочинение по конкретной проблеме, имеющей отношение к одной из базовых обществоведческих наук.

##### **Признаки эссе:**

- **наличие конкретной темы либо вопроса.**

- **личный характер восприятия проблемы и её осмысления.**

Эссе - жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что даёт возможность увидеть личность автора, своеобразие его позиции, стиля мышления, речи, отношения к миру;

- **небольшой объём.**

Каких-либо жестких границ, конечно, не существует, но для хорошего эссе бывает достаточно и одного листа, нескольких ёмких, побуждающих к размышлению фраз.

- **свободная композиция.**

Эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок; оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом «Всё наоборот!»

- **непринуждённость повествования.**

Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем, чтобы быть понятным, он избегает намеренно усложнённых, неясных, излишне «строгих» построений. Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит её с различных сторон и готов предъять читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

- **парадоксальность.**

Эссе призвано удивить читателя - это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Более того, эссе рождается из удивления, которое возникает у автора при чтении книги, просмотре кинофильма, в разговоре с другом. Отправной точкой для размышления, воплощённых в эссе, нередко являются афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимно исключаящие друг друга утверждения, характеристики, тезисы (таковы, например, темы эссе Владимира Набокова «Пушкин, или Правда и правдоподобие» или «Похвала скуке» Иосифа Бродского).

- **внутреннее смысловое единство.**

Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

- **открытость.**

Эссе остаётся незавершённым - не в том смысле, что автор останавливается на полуслове и намеренно не высказывает своего мнения до конца, а в том, что он не претендует на исчерпывающее её раскрытие, на полный, законченный анализ.

##### **Этапы написания:**

- выбор темы;

- определение смысла предложенного высказывания (что по вашему мнению хотел сказать автор);

- осмысление проблемы в контексте базовых наук (с какими проблемами обществознания связана тема, что вы должны знать, чтобы её раскрыть);

- формулирование своего отношения к высказыванию;

- использование определений, обществоведческих терминов, обобщение, теоретическая обоснованность понятий и теорий;

- использование фактов, примеров из общественной жизни, обосновывающих вашу позицию;

- вывод.

Начинать эссе целесообразно с ясного и четкого определения личной позиции: «Я согласен(а) с данным мнением», «Я не могу присоединиться к этому утверждению», «В данном высказывании есть то, с чем я согласен, и то, что кажется мне спорным (способов выразить своё согласие или несогласие, естественно, очень много).

Уже в следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе. Не стоит дословно повторять утверждение, важно так сформулировать его основную мысль, чтобы стал очевиден контекст, который определяет её содержание и сущность.

## **Приложение № 2.**

### **Рекомендации по созданию презентаций.**

*Электронная презентация* - это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для демонстрации аудитории.

Целью любой презентации является визуальное представление замысла автора, максимально удобное для восприятия конкретной аудиторией и побуждающее ее на позитивное взаимодействие с объектом и/или автором презентации. Электронная презентация должна показать то, что трудно объяснить на словах.

#### **Задачи презентации:**

- привлечь внимание аудитории;
- включать всю необходимую информацию, достаточную для восприятия аудиторией без пояснений;
- предоставлять информацию аудитории максимально комфортно;
- обратить внимание аудитории на наиболее существенные информационные разделы.

Электронная презентация, выполненная в среде Microsoft PowerPoint или ее аналогах - удобный способ преподнести информацию самой разной аудитории - учащимся, коллегам, подчиненным, руководству, бизнес- партнерам, инвесторам. Основным преимуществом презентации является возможность демонстрации текста, графики (фотографий, рисунков, схем), анимации и видео в любом сочетании без необходимости переключения между различными приложениями - программой для просмотра изображений, видеопроигрывателем и т.д. Для проведения успешной презентации, способной завоевать внимание слушателей и произвести на них должное впечатление, необходимо подготовить грамотную речь, правильно ее озвучить, соблюдая несложные правила поведения при публичном выступлении, а также уделить определенное внимание оформлению слайдов.

## **Приложение № 3.**

### **Как составить тезисы.**

**Тезисы** - это сжато сформулированные основные положения источника (или части его).

Тезисы включают не только перечень основных вопросов, но и краткое изложение основного содержания.

1. Познакомься с содержанием материала, обрати внимание на шрифтовые выделения: эта «подсказка» поможет тебе в работе.
2. Разбей текст на смысловые блоки (с помощью плана или подчеркиванием).
3. Определи главную мысль каждой части.
4. Осмысли суть выделенного, сформулируй своими словами или найди подходящую формулировку в тексте (цитату).
5. Тезисы пронумеруй - это позволит сохранить логику авторских суждений.
6. При записи отделяй строкой один тезис от другого - это облегчит последующую работу с ними.

## **Приложение № 4.**

### **Виды опорных конспектов.**

В практике учебной работы используются различные опорные конспекты, каждый из которых имеет свое особое дидактическое назначение:

- *обычный* - наиболее распространенный опорный конспект, который используется при изучении урочной темы. Каждому такому опорному конспекту даются логические задания, которые стимулируют процесс осмысления фактического материала урочной темы (при подготовке

домашнего задания) и заставляют учащегося обязательно работать с соответствующим параграфом учебника.

- **особый** - дает возможность увидеть протекание какого-либо процесса и взаимную связь компонентов, составляющих его структуру. Они могут составляться в форме графика или линии времени, что дает возможность наблюдать процесс в целом и его поэтапное развитие. Фактический материал, как правило, в этих опорных конспектах уходит на второй план. Такие схемы процессов можно использовать при повторении и обобщении нескольких учебных тем или всего курса.

- **синтетический** - обобщает фактический материал учебной темы и служит главным образом на втором этапе изучения учебной темы при формировании тематического образовательного уровня.

## **Правила конспектирования**

**Конспект** – краткое изложение содержания текста (лекции, книги). Конспект – это не набор цитат.

Конспект есть самостоятельное осмысление важнейших положений, доказательств, имеющих в тексте.

Конспектирование состоит из нескольких этапов:

### 1. Ознакомительный этап.

Текст внимательно прочитывается, при этом карандашом на полях отмечаются основные положения, аргументы, определения, которые потом включаются в конспект.

### 2. Составление конспекта:

- названия тем писать ручкой с цветной пастой;
- подзаголовки обычной пастой, подчеркивать цветной;
- оставлять свободные поля (до одной трети страницы) для последующей проработки конспекта;
- весь текст разделять на абзацы.
- в каждом абзаце должна заключаться отдельная мысль;
- в каждом абзаце выделяется главное слово, отражающее данную мысль;
- каждый абзац пишется с красной строки;
- между абзацами оставляется чистая строка;
- в конце конспекта сделать вывод, начиная словами «итак» или «таким образом».

Пишется конспект кратко, своими словами. Наиболее точные и образные, яркие формулировки включаются в конспект как цитата.

### 3. Завершающий этап.

Текст еще раз просматривается. Конспект прочитывается и сопоставляется с текстом. Пропущенные мысли записываются кратко на полях.

## **Приложение № 5.**

### **Как написать реферат.**

Несколько НЕ.

Реферат НЕ копирует дословно книги и статьи и НЕ является конспектом.

Реферат НЕ пишется по одному источнику и НЕ является докладом.

Реферат НЕ может быть обзором литературы, т.е. не рассказывает о книгах.

В реферате собранный по теме материал систематизируется и обобщается.

Реферат - краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда, литературы по теме. Доклад на определённую тему, включающий в себя обзор соответствующих источников информации.

Реферат - это самостоятельная научно-исследовательская работа, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.

Содержание реферата должно быть логичным; изложение материала носит проблемно-тематический характер

### **Содержание работы над рефератом.**

Определить область знаний, к которым относится текст (статья), сформулировать главную тему текста, цель автора.

Проанализировать содержание каждого фрагмента (абзаца), выделяя относительно самостоятельные по смыслу, и на основании этих операций сделать краткую запись статьи. Так мы получим реферат.

Исключив из абзацев часть информации, которая детализирует, объясняет главную: авторские отступления, ссылки на других авторов, иллюстрации, примеры, не играющие особо смысловой роли в понимании содержания, получим тезисы.

Записав тезисы в логической последовательности, снабдив их примерами, мы получим конспект.

#### **Рекомендации по составлению тезисов:**

- не приводите факты и примеры;
- сохраняйте в тезисах самобытную форму высказывания, оригинальность авторского суждения, чтобы не потерять документальность, убедительность;
- изучаемый текст читайте неоднократно, разбивая его на отрывки; в каждом из них выделяйте главное, и на основе главного формулируйте тезисы;
- полезно связывать отдельные тезисы с подлинником текста (на полях книги делайте ссылки на страницы или шифры вкладных листов);
- по окончании работы над тезисами сверьте их с текстом источника, затем перепишите и пронумеруйте.

#### **Рекомендации по составлению конспектов:**

- ознакомьтесь с текстом, прочитайте предисловие, введение, оглавление, главы и параграфы, выделите информационно значимые места текста;
- сделайте библиографическое описание конспектируемого материала;
- составьте план текста. Он поможет вам в логике изложения группировать материал;
- выделите в тексте тезисы и запишите их с последующей аргументацией, подкрепляя примерами и конкретными фактами;
- используйте реферативный способ изложения (например: «автор считает...», «рассказывает...»);
- собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях;
- текст автора оформляйте как цитату и указывайте номер страниц;
- в заключение обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.

#### **Этапы работы над рефератом:**

- формулирование темы, причём она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию;
- подбор и изучение основных источников по теме (как правило, при разработке реферата используется не менее 8-10 различных источников);
- составление библиографии;
- обработка и систематизация информации;
- разработка плана реферата;
- написание реферата;
- публичное выступление с результатами исследования.

#### **Примерная структура реферата.**

1. Титульный лист.
2. Оглавление (в нём последовательно излагаются названия пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).
3. Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы).
4. Основная часть (каждый раздел её, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из её сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы).



5. Заключение (подводятся итоги или даётся обобщённый вывод по теме реферата, предлагаются рекомендации).

6. Список литературы

### **Требования к оформлению реферата.**

Объём реферата может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в её объём.

Реферат должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.

Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

### **Критерии оценки реферата.**

1. Актуальность темы исследования.
2. Соответствие содержания теме.
3. Глубина проработки материала.
4. Правильность и полнота использования источников.
5. Соответствие оформления реферата стандартам

### **Приложение №6.**

#### **Рекомендации по проведению анкетирования.**

##### **Цели, задачи и требования к анкетированию**

**Анкета** - это ряд вопросов, на которые опрашиваемый должен дать ответ.

**Анкета** - инструмент очень гибкий в том смысле, что для получения необходимой информации могут использоваться вопросы, отличающиеся формой, формулировками и последовательностью, т.е. вопросы можно задавать множеством разных способов.

##### **Анкета преследует три конкретные цели:**

**Во-первых**, первостепенная цель анкеты - перевести информационные нужды исследователя в набор конкретных вопросов, на которые респонденты хотят и могут ответить. Хотя это и может показаться простой задачей, на вопросы могут быть получены самые разные и неожиданные ответы.

**Во-вторых**, анкета должна быть изложена таким образом, чтобы свести к минимуму объем требований, предъявляемым к респондентам. Она должна содействовать тому, чтобы респонденты участвовали в интервью до конца и не искажали ответы.

**В-третьих**, анкета должна свести к минимуму ошибку ответа. Эти ошибки могут возникать из-за того, что некоторые респонденты дают неточные ответы, или из-за ошибок при записи или анализе их ответов.

Анкетирование - один из наиболее распространенных и эффективных методов сбора первичной социологической и статистической информации. Это опрос с помощью специального бланка с вопросами (анкеты).

Анкетирование по сравнению с беседой и интервьюированием представляет собой как бы следующую ступень еще более жестко запрограммированного опроса. Цель анкетирования состоит в том, чтобы быстро и без больших затрат времени и средств получить объективное представление о мнении сотрудников по той или иной проблеме. Наиболее эффективный объем анкеты - 5-12 вопросов. Если вопросов будет меньше, сложно будет получить объективную картину по изучаемому вопросу, если больше, отвечающие не смогут уделить достаточно внимания заполнению анкеты.

Результаты анкетирования представляют собой отчет, в котором содержатся процентные соотношения ответов по заданным вопросам. Очень важное значение имеет длительность анкетирования. Чтобы получить от анкетирования максимальный эффект (то есть, чтобы как можно больше отвечающих заполнили и сдали анкеты), необходимо попросить ответить на вопросы сразу и собрать анкеты через 15-30 минут.

### **Приложение №7.**

#### **Рекомендации по составлению схем-кластеров**

**Cluster (англ.)** - кисть, пучок, гроздь; а также скопление, концентрация. В учебной деятельности кластерами называют графический способ организации материала.

**Этапы подготовки кластера:**

- прочесть текст учебника (или другой материал) и выделить смысловые единицы;
- на листе бумаги в прямоугольных рамках записать принятые названия;
- кратко вписать сведения, соответствующие смысловым блокам;
- установить связи между отдельными блоками соединить их стрелками;
- после обсуждения в группе дополнить кластеры новыми «веточками» - сведениями.

**Приложение № 8.**

**Составление логических схем.**

1. Просмотрите материалы лекций, учебника и выпишите на отдельные листы заголовки разделов, а также подразделов.
2. Внимательно изучите каждый раздел, выписывая основные понятия и категории, встречающиеся в тексте.
3. Ещё раз прочитайте текст с целью нахождения связей между понятиями и категориями внутри разделов и найдите в тексте или на основе умозаключений обобщающие понятия и категории.
4. Найдите наиболее общие категории и понятия, объединяющие всё содержание текста. Возможно, что это объединяющее понятие заключено в заголовках.
5. Постройте логическую структуру, включающую выбранные вами понятия и категории с учётом взаимосвязи между ними. Если удалось найти обобщающие понятия и категории, то в результате построения логической схемы может получиться иерархическая структура («дерево»). Если понятия, категории, факты связаны хронологически, то можно построить хронологические таблицы, хронологические последовательности.
6. Сверьте полученную логическую структуру, прочтите текст ещё раз, при необходимости уточните её.

**Как составить схему?**

1. Прочти текст.
2. Выбери ключевые слова, фразы.
3. Расположи ключевые слова или фразы в хронологической, логической последовательности.
4. Представь подготовленный материал в виде одной из схем.

**Схемы бывают:**

1. Цепочка событий:



2. Графическая схема:



